

La bonne âme de Sezuan

Fiche Technique

CONTACT TECHNIQUE :

Contact Régie: Pellissier Pascal 06.73.34.67.88 skal.pellissier@laposte.net

ESPACE SCENIQUE :

DIMENSIONS MINIMALES REQUISES :

- Profondeur du bord du plateau au mur du lointain : 10 mètres
- Largeur de mur à mur : 14 mètres.
- Ouverture du cadre de scène : 14 mètres.
 - Profondeur cadre de scène : 9 mètres
- Hauteur du cadre de scène : 5.50 mètres.
- Hauteur des perches projecteurs : 6 mètres.
- Porteuses minimal (motorisées ou contrebalancées) : 6 dont 4 à l'allemande
- Perche d'éclairage de face : 1
- Sol plat, de niveau et uniforme (**pas de pente possible**, décor sur roulettes)

CAGE DE SCENE :

-, une préparation de pendrillonage à l'allemande peut être envisagée, sur les indications du régisseur de tournée

SON :

- une façade avec sub pour la salle
- 1 circuit de 2 retours sur le plateau, posés au sol cour/jardin
- 1 circuit de 1 retour musicien (selon la disposition de la scene, a voir avec le Regisseur)
- 2 D.I au sol sur le praticable musicien pour brancher sa carte son

Les réglages son se font le matin du spectacle.

LUMIERE :

- 48 circuits de 3Kw.
- Un jeu d'orgue à mémoire avec patch électronique, type Presto.
- Une tour ou nacelle ou échelle pour réglages des projecteurs.
- Gel : 170-711-709-197-114#-202-055-053A-156-207-232-203-162-201-169-208
- Gaffeur et Gaffeur Alu

PROJECTEURS NECESSAIRES :

- PC 1 Kw	21
- PAR 64 220 v CP 61	11
- PAR 64 220 v CP 62	10
- PAR 64 220 v CP 60	4
- Découpes courtes 1 KW Type 614S	6
- Découpes courtes 2 KW Type 714S	4
- Découpes longues 1 KW Type 713S	1
- Cycliodes	2
- Fresnel 2 KW	2

DIVERS :

Durée du spectacle : 1h50

ACCUEIL :

- Loges pour 10 personnes avec miroirs et points d'eau, serviettes de toilettes, douche(s) à proximité, fauteuils ou canapés.
- Fruits frais et secs, jus de fruits, thé, café, sucre, eau minérale
- Repas chaud et hébergement pour 2 personnes la veille du spectacle.
- Repas chaud et hébergement pour 13 personnes après le spectacle.

INTERCOMS :

- Plateau, Régie lumière, Régie son.

PLANNING TYPE ET PERSONNEL DEMANDE :

- Deux électriciens, un régisseur lumière, un régisseur son et un machiniste la veille du spectacle sur 3 services.
- Un régisseur lumière, un régisseur son le jour du spectacle, sur 2 services.
- Un régisseur lumière et un régisseur son par représentation.
- Les régisseurs arrivent la veille du spectacle à 9 h.
- Echauffement des comédiens 2 heures avant la représentation.

N'hésitez pas à prendre contact avec le régisseur de tournée pour plus d'information, ou si besoin d'envisager des conditions techniques adaptées à votre lieu.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, son non respect peut entraîner l'annulation du spectacle.